

---

# CAPÍTULO 11



# Ejercicios

---



EJERCICIO

11.1.



Alófonos nasales

Escuche cada ejemplo y haga la transcripción alofónica correcta de las **nasales** que aparecen a continuación.

Recuerde que las nasales se asimilan a la consonante siguiente, como lo ejemplificarán los ejemplos grabados de este ejercicio. Se notará que la diferencia acústica entre una [ŋ] dental y [n] alveolar es típicamente mínima y difícil de oír.

**MODELO:**

- 
- |     |                      |       |              |                      |
|-----|----------------------|-------|--------------|----------------------|
| (1) | Los Á <u>n</u> geles | [ ŋ ] | <i>velar</i> | (cp. [los 'aŋxeles]) |
| (2) | ma <u>n</u> gos      | [ ŋ ] | <i>velar</i> | (cp. ['maŋgos])      |
- 

- |     |                  |       |                     |
|-----|------------------|-------|---------------------|
| (1) | a <u>n</u> tes   | [   ] | <i>dental</i>       |
| (2) | a <u>n</u> otar  | [   ] | <i>alveolar</i>     |
| (3) | a <u>n</u> cho   | [   ] | <i>alveopalatal</i> |
| (4) | có <u>n</u> yuge | [   ] | <i>palatal</i>      |
| (5) | ca <u>ñ</u> a    | [   ] | <i>palatal</i>      |
| (6) | te <u>n</u> go   | [   ] | <i>velar</i>        |



EJERCICIO

11.2.



Punto de articulación: nasales

Escuche y determine el punto de articulación de cada nasal subrayada en los ejemplos que figuran a continuación. Notará que cada nasal ocurre en posición *final de sílaba*, es decir, en una posición donde las nasales típicamente sufren cambios asimilatorios. Siga el modelo.

**MODELO:**

sinfonía

[ m ] *labiodental*

- |     |                    |       |       |
|-----|--------------------|-------|-------|
| 1.  | en <u>vidia</u>    | [   ] | _____ |
| 2.  | a <u>nda</u>       | [   ] | _____ |
| 3.  | ca <u>nsado</u>    | [   ] | _____ |
| 4.  | ca <u>ntar</u>     | [   ] | _____ |
| 5.  | ba <u>nco</u>      | [   ] | _____ |
| 6.  | te <u>n</u> go     | [   ] | _____ |
| 7.  | en <u>fermo</u>    | [   ] | _____ |
| 8.  | a <u>n</u> cho     | [   ] | _____ |
| 9.  | a <u>n</u> zuelo   | [   ] | _____ |
| 10. | á <u>n</u> gulo    | [   ] | _____ |
| 11. | a <u>m</u> plio    | [   ] | _____ |
| 12. | en <u>f</u> ático  | [   ] | _____ |
| 13. | á <u>n</u> gel     | [   ] | _____ |
| 14. | em <u>p</u> ezar   | [   ] | _____ |
| 15. | co <u>n</u> junto  | [   ] | _____ |
| 16. | Ta <u>n</u> ia     | [   ] | _____ |
| 17. | mi <u>n</u> iatura | [   ] | _____ |



EJERCICIO

11.3.



Repaso (Cap. 8): transcripción fonética

Escuche, **divida en sílabas** y **transcriba** entre corchetes las oraciones que aparecen a continuación. Incluya los alófonos nasales en su transcripción.

**MODELO:**

Son importantes las na.... [ so—nim—por—'tan̩—tez—laz—na... ] (ej. 1 abajo).

1. Son importantes las nasales del español.

[ \_\_\_\_\_ ]

2. El inspector le envió una broma increíble.

[ \_\_\_\_\_ ]

3. Ahora entiendo por qué tu infancia era traumática.

[ \_\_\_\_\_ ]

4. Su collar verde se vendió por más de seis millones de dólares.

[ \_\_\_\_\_ ]

[ \_\_\_\_\_ ]

5. Estos chicos jamás han asistido a una escuela.

[ \_\_\_\_\_ ]



11.4.

EJERCICIO



Nasales en el grupo fónico entre palabras

Escuche, transcriba y determine el punto de articulación de la nasal subrayada en los siguientes grupos de palabras. Siga el modelo (notará que el hablante repite cada ejemplo tres veces).

MODELO:  

sinproblema[ m - p ] *bilabial*

- |     |     |                          |       |       |
|-----|-----|--------------------------|-------|-------|
| 1.  | 1.  | hablan <u>bi</u> en      | [ - ] | _____ |
| 2.  | 2.  | en <u>se</u> rio         | [ - ] | _____ |
| 3.  | 3.  | un <u>pa</u> pel         | [ - ] | _____ |
| 4.  | 4.  | dicen <u>q</u> e         | [ - ] | _____ |
| 5.  | 5.  | en <u>chi</u> cago       | [ - ] | _____ |
| 6.  | 6.  | están <u>co</u> miendo   | [ - ] | _____ |
| 7.  | 7.  | ven <u>mi</u> hijo       | [ - ] | _____ |
| 8.  | 8.  | un <u>yu</u> nque        | [ - ] | _____ |
| 9.  | 9.  | van con <u>no</u> sotros | [ - ] | _____ |
| 10. | 10. | saben <u>to</u> do       | [ - ] | _____ |

11. 11. un frío [ - ] \_\_\_\_\_
12. 12. un chile [ - ] \_\_\_\_\_
13. 13. un beso [ - ] \_\_\_\_\_
14. 14. están llegando [ - ] \_\_\_\_\_
15. 15. un joven [ - ] \_\_\_\_\_
16. 16. inmigración [ - ] \_\_\_\_\_

Apunte aquí otra vez los tres ejemplos que le causaron más problemas.

\_\_\_\_\_ [ - ] \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ [ - ] \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ [ - ] \_\_\_\_\_



EJERCICIO

11.5.



## Articulación de la nasal

Antes de escuchar las oraciones a continuación, transcriba e indique el punto de articulación de las nasales subrayadas y enumeradas en el texto que aparece en el siguiente cuadro. Si lo desea, puede abreviar sus respuestas (vea el modelo). Luego, en el ejercicio 11.6, pasará a escuchar y repetir (en voz alta) las oraciones.

MODELO:

*Respuesta abreviada**Respuesta no abreviada*

sin chocar

→

[ ] *alv. -pal.*[ ] *alveopalatal*

1. Él se refiere a un lugar ...

donde un río negro se encuentra en confluencia con el ancho mar.

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

2. Ándale, dale un beso al niño angélico.

11

12

13

14

15

3. Te irás inmediatamente a la cabaña con Carlos.

16

17

18

4. Concepción Medina de Los Ángeles tiene un pato.

19

20

21

22

1. [ ] \_\_\_\_\_ 12. [ ] \_\_\_\_\_

2. [ ] \_\_\_\_\_ 13. [ ] \_\_\_\_\_

3. [ ] \_\_\_\_\_ 14. [ ] \_\_\_\_\_

4. [ ] \_\_\_\_\_ 15. [ ] \_\_\_\_\_

5. [ ] \_\_\_\_\_ 16. [ ] \_\_\_\_\_

6. [ ] \_\_\_\_\_ 17. [ ] \_\_\_\_\_

7. [ ] \_\_\_\_\_ 18. [ ] \_\_\_\_\_

8. [ ] \_\_\_\_\_ 19. [ ] \_\_\_\_\_

9. [ ] \_\_\_\_\_ 20. [ ] \_\_\_\_\_

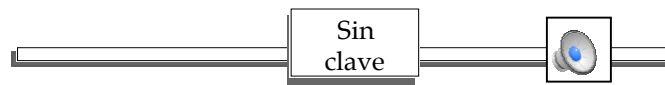
10. [ ] \_\_\_\_\_ 21. [ ] \_\_\_\_\_

11. [ ] \_\_\_\_\_ 22. [ ] \_\_\_\_\_



11.6.

EJERCICIO



Articulación de la nasal en voz alta

- (1) Usando su transcripción del ejercicio 11.5, verifique si la hablante en la grabación efectivamente pronuncia las nasales como Ud. las transcribió.
- (2) Luego escuche y repita en voz alta las oraciones del ejercicio anterior (11.5), repetidas abajo en el cuadro. Preste especial atención a la pronunciación de los grupos consonánticos con nasal. Asimile las nasales donde sea necesario.

1. Él se refiere a un lugar ...

donde un río negro se encuentra en confluencia con el ancho mar.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

2. Ándale, dale un beso al niño angélico.

11 12 13 14 15

3. Te irás inmediatamente a la cabaña con Carlos.

16 17 18

4. Concepción Medina de Los Ángeles tiene un pato.

19 20 21 22



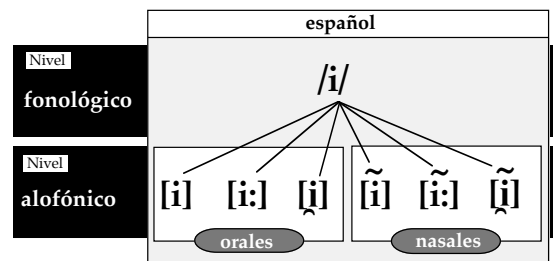
11.7.

EJERCICIO



Repaso (Cap. 9): Fonemas y alófonos

- (1) Explíqueme a un compañero de clase por qué todos estos alófonos pertenecen a un solo fonema del español.



Un fonema es ....





11.8.



EJERCICIO

## Resumen de las nasales

Sin mirar el texto, trate de completar el resumen de las nasales que figura a continuación. Dé el punto de articulación y ponga, por lo menos, un ejemplo de cada alófono. Sus ejemplos pueden ilustrar la asimilación en interior de palabra o entre palabras.

FONEMAS	EJEMPLOS	ALÓFONOS
<b>INICIAL DE SÍLABA</b>	<b>Modelo</b> ↓ <i>Tan<u>í</u>a</i> = Ta[ <i>ɲi</i> ]a <i>sin<u>í</u>estro</i> = si[ <i>ɲi</i> ]estro	<b>Modelo</b> ↓ [ <i>ɲi</i> ]
<b>FINAL DE SÍLABA</b>	<b>Modelo</b> ↓ <i>en<u>p</u>unto</i> = e[ <i>mp</i> ]unto <i>en<u>v</u>idia</i> = e[ <i>mb</i> ]idia	<b>Modelo</b> ↓ [ <i>mp</i> ] [ <i>mb</i> ]
/n/ + /m/ .....	.....	[ ____ ]
/n/ + /n/ .....	.....	[ ____ ]
/n/ + /f/ .....	.....	[ ____ ]
/n/ + /t/ .....	.....	[ ____ ]
/n/ + /d/ .....	.....	[ ____ ]
/n/ + /s/ .....	.....	[ ____ ]
/n/ + /l/ .....	.....	[ ____ ]
/n/ + /r/ .....	.....	[ ____ ]
<i>Continúa en la página siguiente</i>		

<b>/n/ + /tʃ/</b> .....	.....	[ ___ ]
<b>/n/ + /d/</b> .....	.....	[ ___ ]
<b>/n/ + /k/</b> .....	.....	[ ___ ]
<b>/n/ + /g/</b> .....	.....	[ ___ ]
<b>/n/ + /x/</b> .....	.....	[ ___ ]



11.9.



EJERCICIO

Transcripción fonética

Escuche, divida en sílabas y transcriba entre corchetes las oraciones que figuran a continuación. Incluya los alófonos nasales en su transcripción. Siga el modelo.

---

**MODELO:**

Son importantes las nasales [so—nim—por—'tan̩—tez—laz—na—'sa—les]

---

1. Lo hizo sin mirar el texto.

[\_\_\_\_\_]

2. Recibió diez llamadas en menos de dos días.

[\_\_\_\_\_]

3. ¡Jamás he comido un guacamole tan rico!

[\_\_\_\_\_]

4. Tus dientes son muy blancos.

[\_\_\_\_\_]

5. Sin pensar mucho, salió al alto mar en una pequeña lancha.

[\_\_\_\_\_]

[\_\_\_\_\_]